

# سبكي

العدد ١٢٨١ - ٧ نوفمبر ١٩٨٥ الثمن ١٠ قروش





فكر .. ضحك

.. تسلية

مقتطفات !



### البطل الكبيرة الصغيرة

هي كبيرة لأنها سبقت كل المشتركين في سباق ماراثون سان فرانسيسكو (بالولايات المتحدة) ، حتى أنها سجلت الرقم القياسي للمدينة .

وصغيرة ، لأن عمرها لا يتجاوز خمس سنوات ، اسمها "نازيا جوبي" فقد عبرت "نازيا" خط النهاية سبعة مناسبات ذوى السيلان الطويلة بعدة أمثـلـ ، وتعلو وجهها ابتسامة ساحرة !

### جمهورية الأطفال

إنه إسم مدينة في الأرجنتين ، ولا شك أنها أجمل مدينة في العالم ... إذ ليس بها سوى قصور الف ليلة وليلة وفسيحات ، ومنازل علوية ... وكل شيء بها ، من أقل زدار إلى أعلى برج . مصمم ليلائم حجم الأطفال . وطبعاً لا توجد بها سيارات تصدر روائح كريهة ولا كبار يدفعونك في الشارع ... إنها فعلاً مدينة الأحلام !

حل  
ولون !



هذه النافورة الجميلة .. حاول أن تلونها بألوان طبيعية جميلة من إختيارك وذلك بعد أن تصل من النجفة إلى النجفة .

النهر

اللعبة

تخيل دائماً أن الأنهار طولها كيلومترات وكيلومترات . هذا خطأ ! فالنهر في العالم لا يتعدى طوله ثلاثة أمثـل حمام السباحة وهذا النهر هو دى ريفر بالولايات المتحدة . طوله ١٣٤ متراً . ويصل بين بحيرة "ديكل" والمحيط الهادى .

### حوادث ميكي





## طيور؟

كم طائرا يمكنك ان تعثر عليه وسط هذه التشكيلات ؟



لصبيحة . تلك سار منه الحبر . لنضع نكاح منه على الجبال  
اللبني أو الأصفر أو الأبيض ؟ أين فاصح البقعة  
بالعين . وسطها أطلقت تماما ... بشرط ان تقوم  
هبر ولبن بهذه العنبة في نفس اللحظة ولا تتأخر ابدا



بدون تعليق

## قوة ملاحظة

حاول ان تجد ثمانية اختلافات في كل من الصورتين المتشابهتين !!



حاول التتالي بالمقلوب :

- ١ - ( كذا لم كذا ) كذا
- ٢ - ( كذا كذا ) كذا
- ٣ - ( كذا كذا ) كذا
- ٤ - ( كذا كذا ) كذا
- ٥ - ( كذا كذا ) كذا
- ٦ - ( كذا كذا ) كذا
- ٧ - ( كذا كذا ) كذا
- ٨ - ( كذا كذا ) كذا

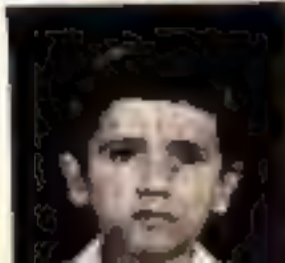
٧ كذا : ٧ كذا



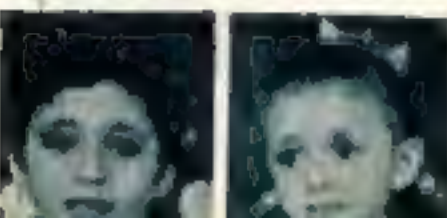
# الدرفيل مخبر سرى











هبة وهنادي عبد الرازق محمود - من أصدقاء ميكي





















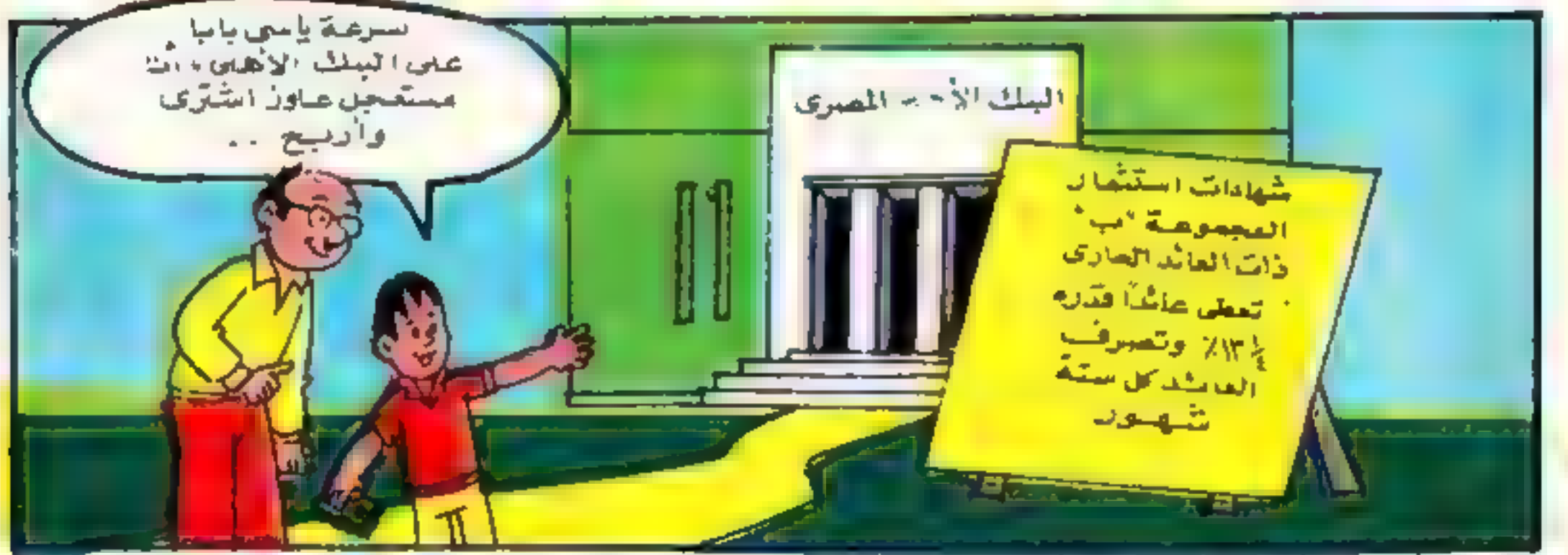




# أجمل فكرة!







السؤال الثالث

أذكر عائد شهادات استثمار البنك الأهلي المصري المجموعة "ب" ذات العائد  
الجاري ومتى يصرف هذا العائد؟

إمتنظ بالذهاب حتى العدد الرابع والأخير في المسابقة مع الكويز





# بطوط يهرب عن الحيوانات المفترسة



عبد حمدي علي - من أصدقاء فيكي







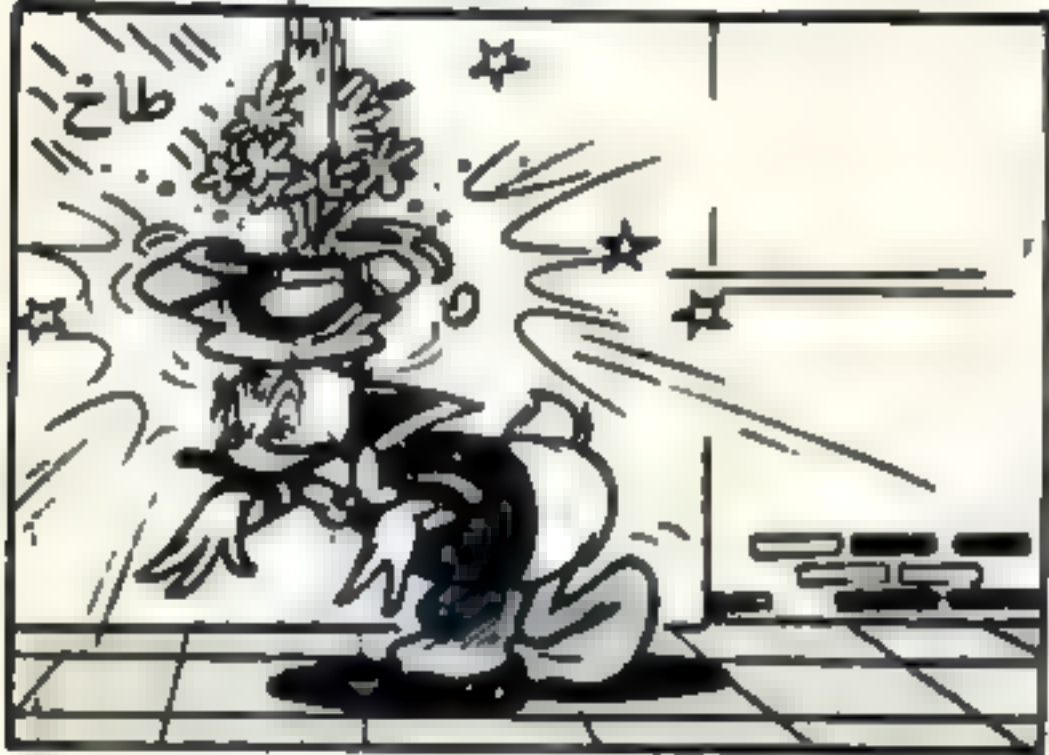








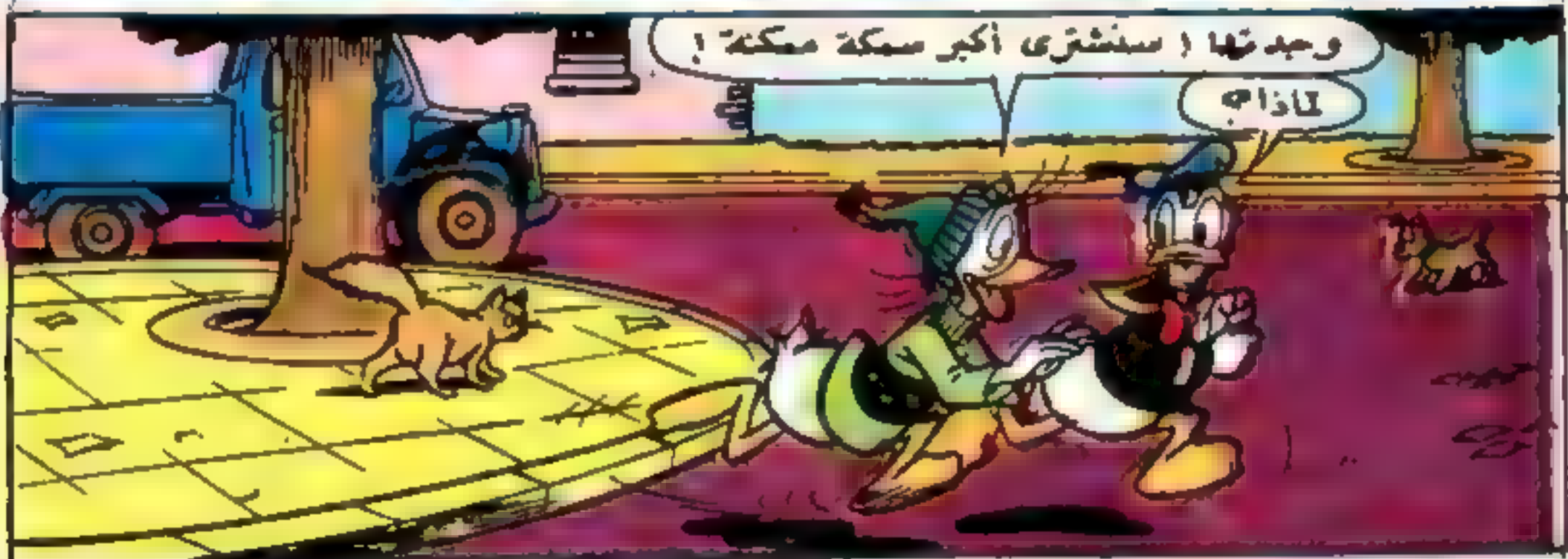




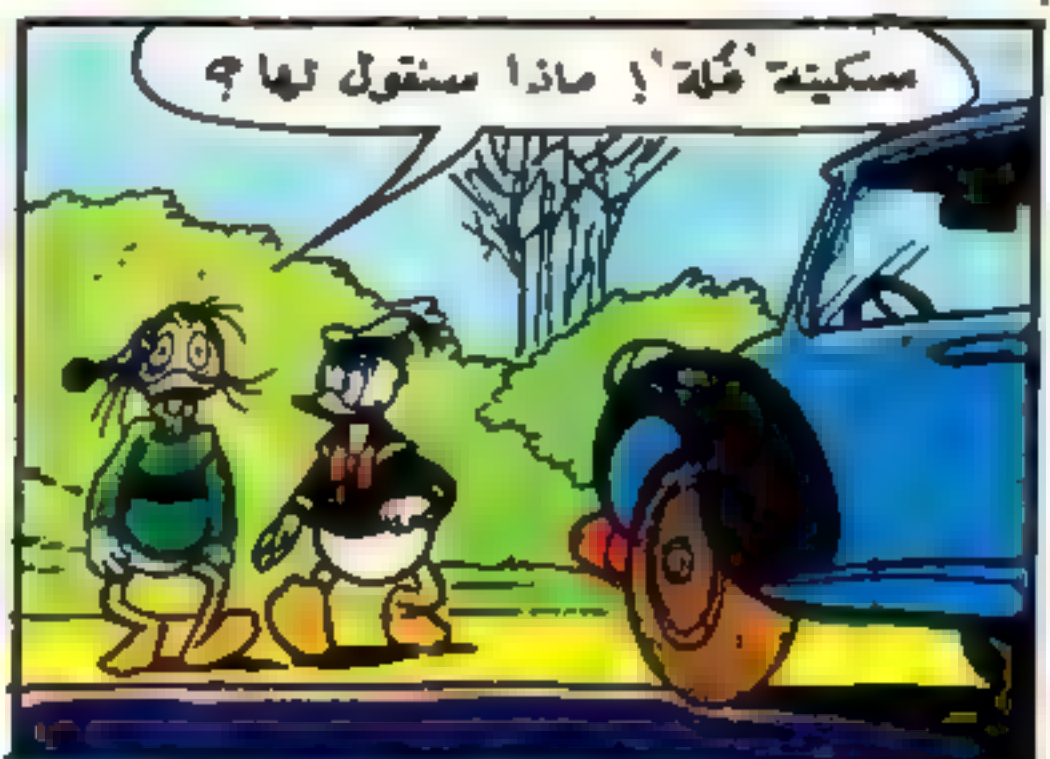








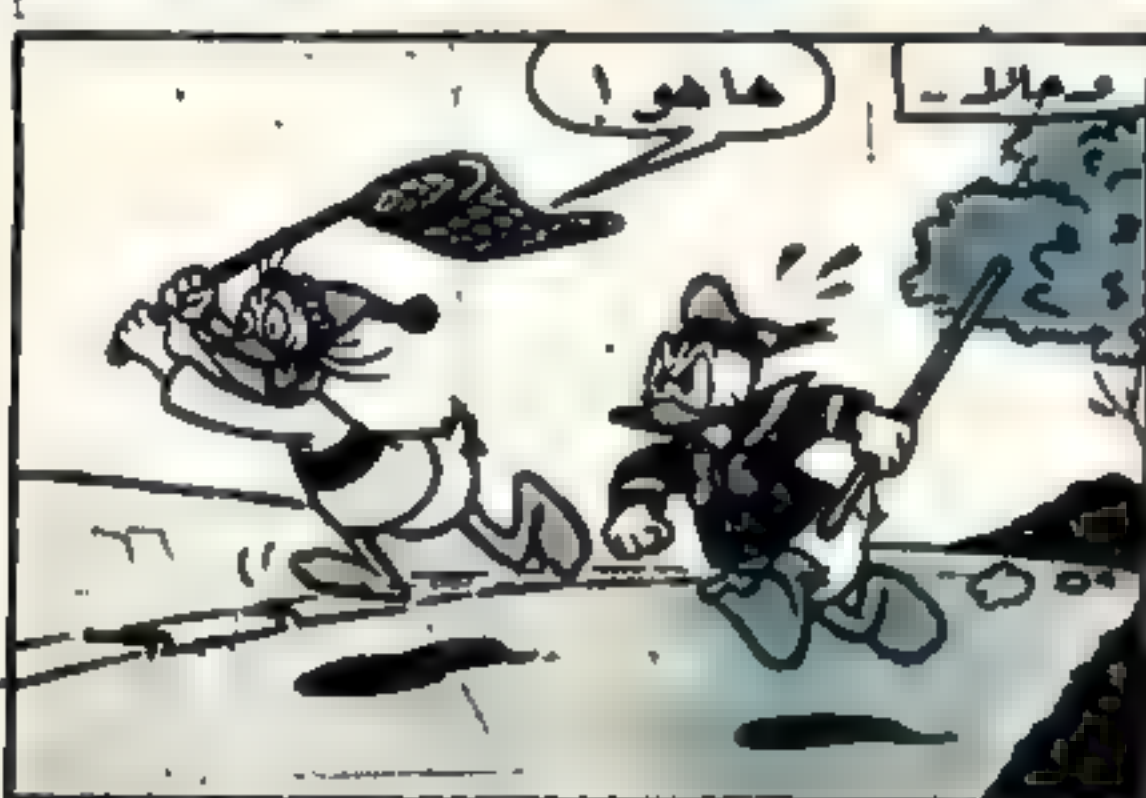
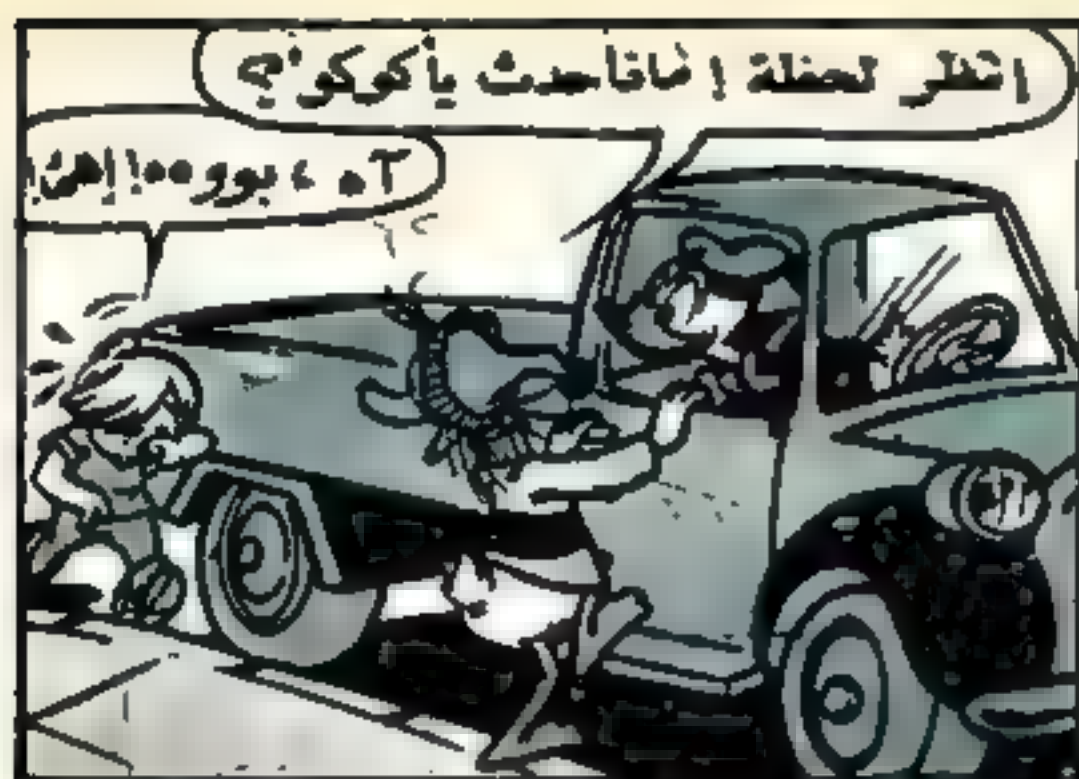












على عبد الرازق محمود - من اصدقاء ميكي



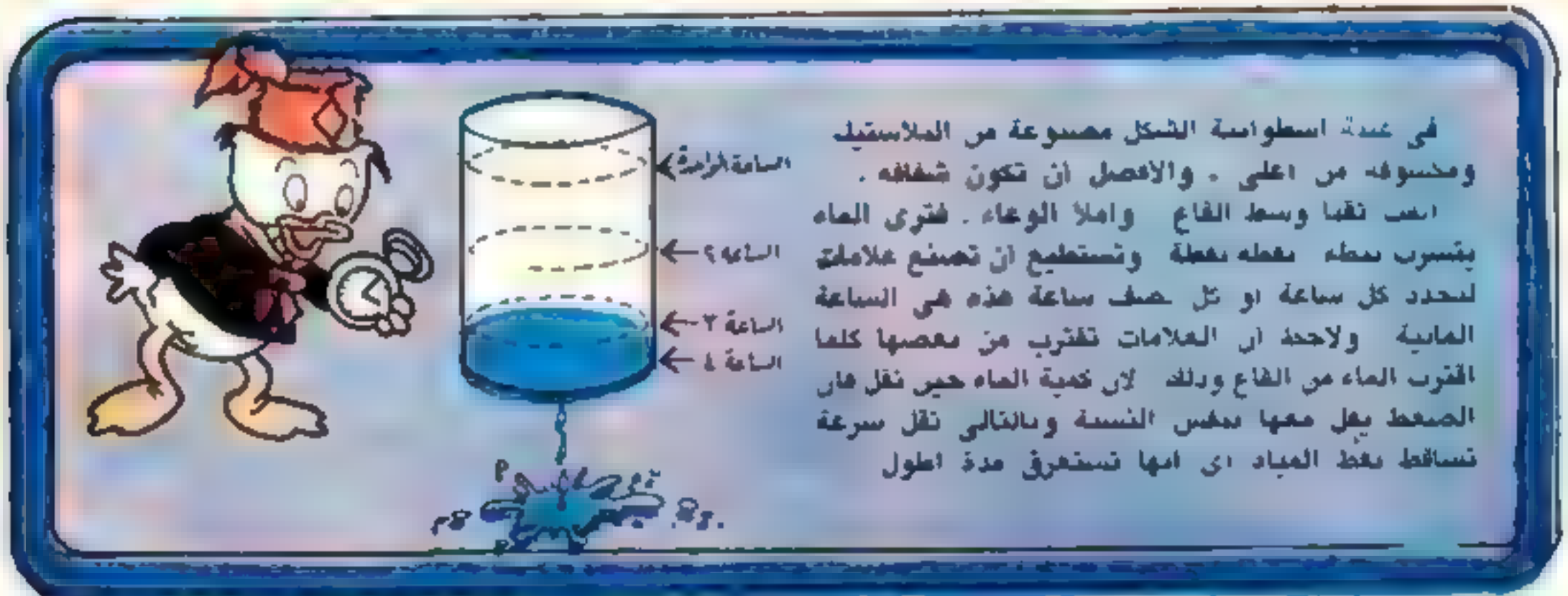


اصنع بنفسك

عندما يتساقط



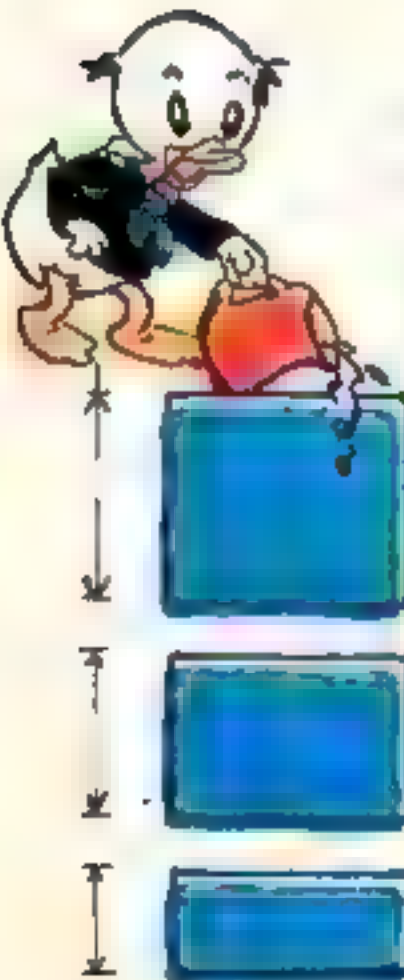
لم يكن القدماء يعرفون الساعات الالية ولمعرفة الوقت كانوا يستخدمون الوسائل البارة ومنها الساعة المائية



ومذ العصور القديمة تم التفكير في وسائل معرفة الوقت بطريقة دقيقة وبدلاً من الشكل الاسطوانى اخذت الساعة المائية شكل الزهرية ... هذا ما تدلنا عليه هذه الساعة المائية التي ترجع الى عام ١٤٠٠ قبل الميلاد

ولكن للأسف صناعة هذا الشكل من الساعات صعبة جداً ، لانها تتطلب حسابات دقيقة ومعقدة وقد كانت الساعة المائية في العصور القديمة بها تاخير ٢٠ دقيقة بعد ٤ ساعات من بدء تشغيلها وبعد ١١ ساعة كان بها تقديم ٤ دقائق ، وتشير الى التاسعة والنصف بعد ذلك بـ ١٢ ساعة

ساعة مائية تم  
اكتشافها في  
الكرنك ( مصر )  
عام ١٤٠٠  
قبل الميلاد



الساعة الزهرية  
الساعة ٤  
الساعة ٢  
الساعة ١

وكما في الحالة السابقة ترى ان كمية أكبر من الماء تتسرب خلال الساعة الاولى . واقل منها خلال الساعة الثانية . الخ ، ولكن بما ان القطر الذي تشغله مياه الساعة الثانية اقل في اتساعه عن قطاع الساعة الاولى ، ستكون كمية الماء المتساقطة اقل .. فتكون المستويات الدالة على ارقام الساعات متساوية في الارتفاع



# ساعة مائية بالخرزان



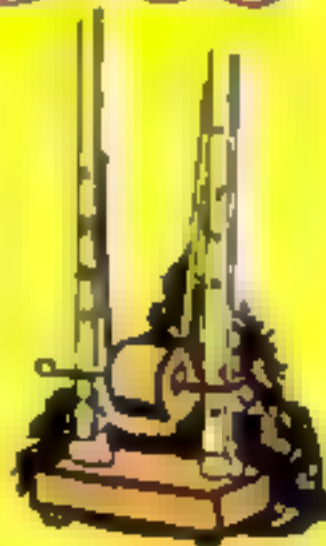
خزان به انبوب للتفريغ يتجه الى اسفل ومملوء بالمياه التي تتدفق ، المياه تخرج من الأنبوب فيمتلئ الإناء اسطوانى مسدود عن القاع . هذا الإناء هو الذى يلعب دور الساعة المائية ولكن هذه المرة مستوى الماء يرتفع الى اعلى وبسرعة ثابتة

وبالفعل اذا غدينا الخزان بواسطة صنوبر يتدفق منه الماء بسرعة اكبر من سرعة تفريغ الخزان ، سيخرج الماء الزائد عن الحد من خزان الخزان الذى سيبقى ممتلئاً طوال مدة تغذيته بالماء . ولأن الكمية التي يحتويها لا تتغير فهو يفرغ في الإناء الاسطوانى الماء بسرعة ثابتة

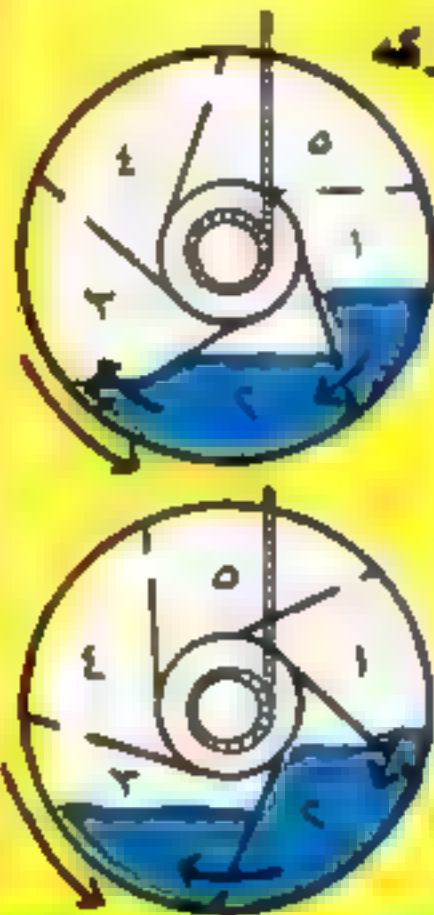
وبالتالى يمتلئ الإناء الاسطوانى بحسب نفس سرعة تساقط الماء فيه اى بانتظام ، ومن هنا يمكن تحديد العلامات الدالة على الزمن وتفصلها مسافات متساوية

## ساعة مائية بالاسطوانة المتحركة

في القرن الحادى عشر ظهرت الساعة المائية ذات المدفة ، وتتكون من شكل اسطوانى يملأ بمياه ، مدلى على حبل رفيع ، بطول مقياس تدريجى للساعات ... ويتحكم في سرعة الماء الذى يحتويه والذى ينزل من جزء لآخر اناء دوران الشكل الاسطوانى ( انظر الرسم )

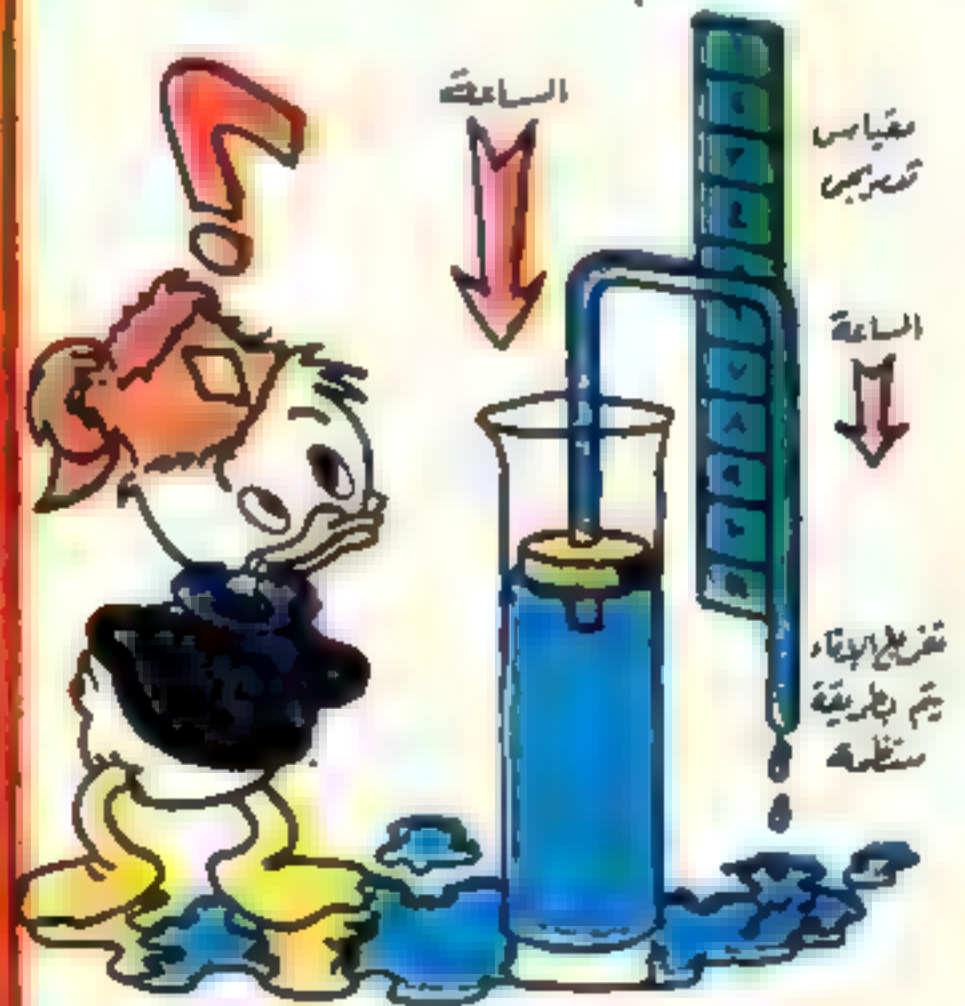


### تفاصيل الاسطوانة المتحركة



بمفعول الجاذبية تدور الاسطوانة في اتجاه محدد ولكن وزن الماء الموجود في الجزء ( ١ ) يمنعها من ذلك ... ولكن الماء ينتقل بمطء من الجزء ( ١ ) الى الجزء ( ٢ ) ، ثم من ٢ الى ٣ ، الخ ... فيأخذ الجزء ١ مكان الجزء ٢ ، ثم ٢ مكان ٣ ، فتدور الاسطوانة رغم وزن الماء الذى يتحكم في سرعة دورانها . والماء هنا يقوم بدور معظم الساعة

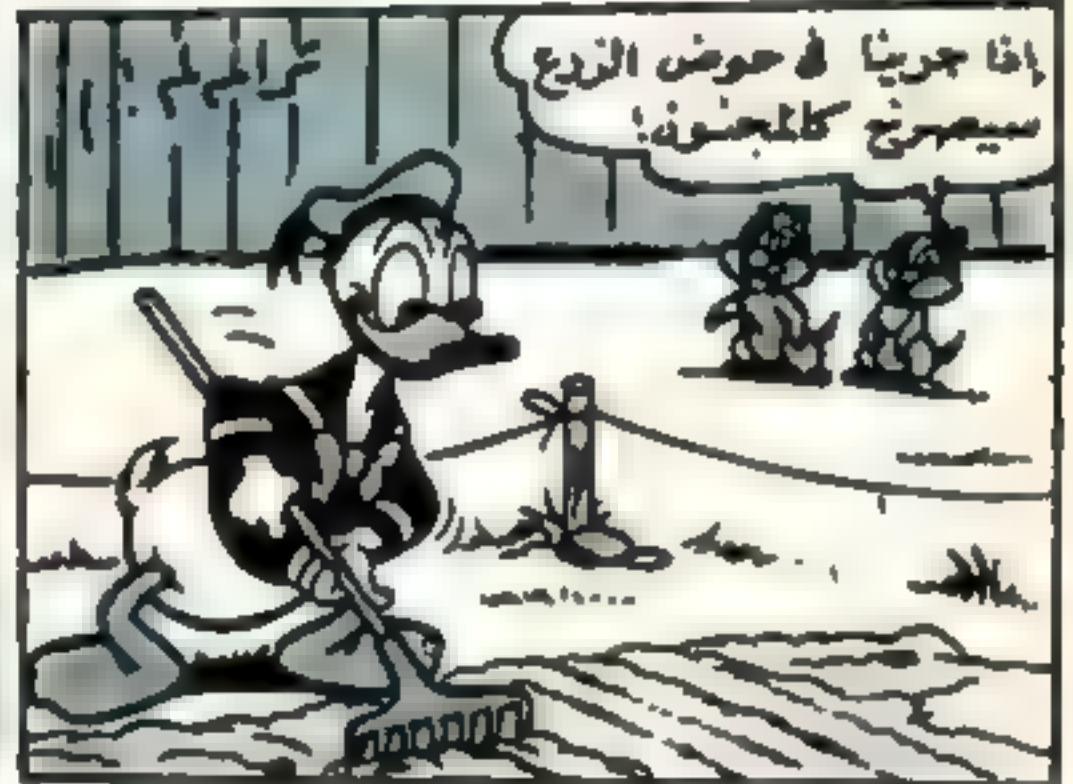
## ساعة مائية بالانبوب



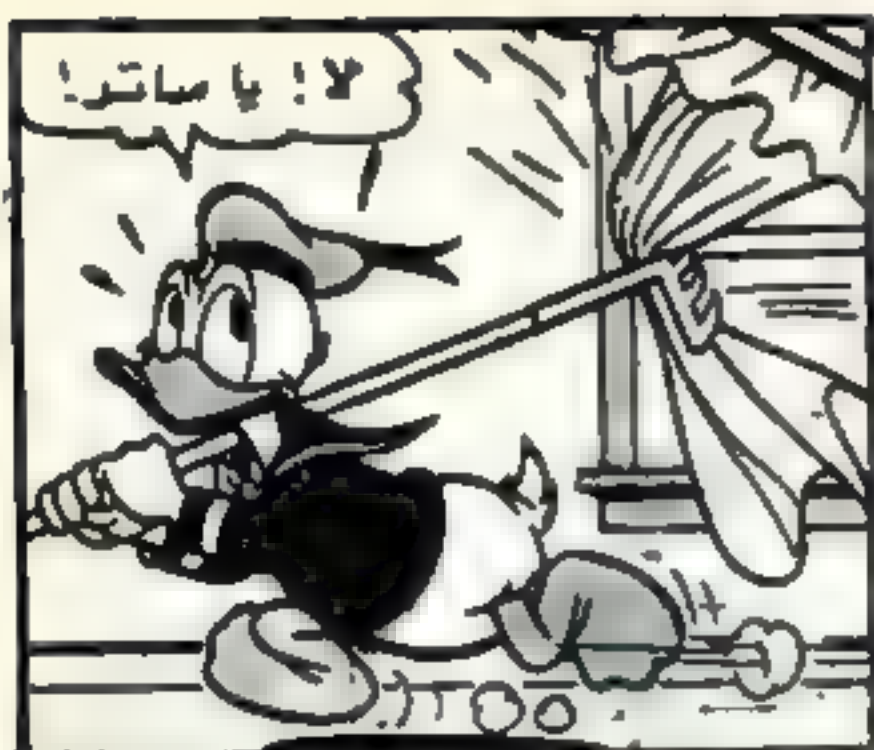
إناء اسطوانى مملوء بالماء ، يوضع فيه انبوب ماص ، في اخره قطعة خشبية عوامة اذا تم ضغط الهواء الموجود في الأنبوب الماص ، يمتص الأنبوب الماء من الإناء ، وكلما نقص الماء ينخفض مستوى العوامة ، ومعها يلقى الأنبوب ، حيث يمكن مراقبة مستوى الانخفاض على المقياس التدريجى



# شاركونا في حب بطوط















# بوسى كات

أربع لسانات بليات

حلويين حاتا كلهم هم



مصنع حلويات ميدو

انتاج :



١٧٠ أول طريقه الاسماعيليه الصحراوى تلفون ٥٠٠-٥١٠



## منك وإليك



## أعلى الكلام

من الصديق : صالح على قرين - اليمن الديمقراطية

● إن من سلبني مالي بيوسبيس حفير ، لقد كان ملكي وسيكون ملكاً لآخر ثم لآخر ، ولكن الذي سلبني شرفي بهردني مملاً فائده له فيه ، ويتركني حقا في أشد حالات البؤس والفقر .  
( شكسبير )

● بعض النساء يفتقد القدرة على فن المحادثة ، ولكنهن للأسف لا يفتقدن القدرة على الكلام .

( برناردشو )

● إن أعرف الشيخوخة في حياتي لاني اعتقد دائماً أنني لن أصل إليها إلا بعد خمسة عشر عاماً على الأقل من أي سن أبلغها .

( برنارد بروس )

● احتمال الفقر أحسن من احتمال الذل ، لأن الصبر على الفقر قناعه والصبر على الذل ضراعه .

( الإمام علي رضي الله عنه )

● ليست عظمة الفنان في يده وإنما في قلبه ، فليد لا يستطيع أن تفعل أكثر مما يوحى به القلب .

( امر سون )

● لقد خيل له الغرور ما خيلته الشمس لديك عندما أشرقت بحسبها إنما أشرقت لتطرب لصياحه .

( جورج اليوت )

● غزو الانسان لنفسه أعظم غزو يحلقه الانسان في حياته .  
( بلانكو )

● ما أكثر القيود التي تربط الانسان بالدنيا لكن أعجبها جميعاً قيد الأمل .  
( تاجور )

## الفائزة الأولى

الصديقة : ماجي  
متير شفيق -  
القاهرة - وفازت  
بمجلد ميكي

## مسابقة

## الكلمات

## المتقاطعة

## ألقيا :

١ - من شخصيات مجلة ميكي - من الأرقام ٢ - عملة فرنسية  
٣ - مبعثرة - رسام ٤ - أعب - يدفع ماعليه ٥ - عبودية - أحسن -  
حرفات متتاليان ٦ - من السلم الموسيقى - معكوسة - وضع بعض  
النقود في دفتر التوفير - بحر ٨ - حرف جر - أترك .

## رأسياً :

١ - أسم فتاة ٢ - من شخصيات ميكي الثعلب ال ... - عانة عام ٣ -  
يهرب ٤ - حصان صغير - مبعثرة - متشابهان ٥ - من شخصيات ميكي  
٦ - مبعثرة - ٦ - حروف متشابهة ٧ - منصب دبلوماسي - حروف  
متشابهة ٨ - من العملات ٩ - رجع - بواسطتي ١٠ - معلة مصرية

الصديق : فؤاد اسماعيل زيلعي -  
السعودية - وفاز بثلاث قصص

## الفائز الثاني

## قصة طريفة الحطاب والأسد

جسمه عبادة سوداء مزخرفة بأشكال هندسية بدية ومعه معول ، ووصل طوفان الحطاب إلى الغابة وأخذ يحفر حفرة كبيرة حتى انتهى من الحفر ووضع في الحفرة صندوقاً صلبة حادة . واحضر عوداً وضعه بجانب الحفرة وغطى عليه بعباته السوداء التي أحضرها معه وانطلق إلى المنزل واحضر قاسماً من فؤوسه الموجودة في منزله لقطع الأشجار بينما هو يقطع الأشجار ظهر له الأسد من جديد فما وجد الحطاب نفسه حتى ولى غارياً ولحق به الأسد وكان الحطاب يسرع بقوة خوفاً على نفسه من الأسد حتى وصل طوفان الحطاب مكان الحفرة واختفى بين الأشجار جاء الأسد سريعا ، فوجد رجلاً واقفاً في مكانه ظنه الحطاب يلبس عبادة سوداء فانقضى الأسد على الرجل الجنيب وسقط في الحفرة ومات ففرح طوفان الحطاب بما حصل للأسد وعلى نجاح حيلته وشكر ربه كثيراً ثم بدأ يواصل عمله في الغابة .

كان في قديم الزمان رجل يقال له « طوفان » كان يعمل حطاباً . يقطع -  
أشجار الصنوبر من الغابة القريبة من المدينة ويجعلها خشباً . يبيعه في المدينة . وكان هو فقير وذكي وله بيت صغير قرب المدينة .  
خرج يوماً كعادته إلى الغابة ليقطع الأشجار .  
ويحولها إلى أخشاب وبينما هو يعمل ظهر له أسد كبير من بين الأشجار فأصيب بخوف شديد ورعى فأسه على الأسد . وأطلق ساقبه للريح وولى غارياً .

جلس الحطاب على فراشه يفكر بعد أن علم أن الأسد قد ذهب . قال « طوفان » في نفسه : إذا خرجت في الصباح فقد يتعرض لي الأسد مرة أخرى . وطلعت في ذهنه حيلة وتريد تنفيذها في الصباح التالي .  
أشرقت الشمس على المدينة وخرج « طوفان » الحطاب لتنفيذ حيلته وعلى





# ميكى

مجلة اسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال  
١٦ شارع محمد عز العرب  
ت : ٦٢٥٤٥٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة  
**مكرم محمد أحمد**

رئيسة التحرير  
**فنت ناصر**

مديرة التحرير  
**رجاء عبد الناصر**

سكرتيرا التحرير  
**جورج اسكندر**  
**صلاح زباج**

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ ج.د. في  
جمهورية مصر العربية سبعة جنيهات  
بالبريد العادى وفي بلاد الشرق البعيد  
العربى والافريقى والبلقان خمسة عشر  
دولارا او مايعادلها بالبريد الجوى - وفي  
سائر انحاء العالم اربعون دولارا بالبريد  
الجوى

والقيمة تسدد مقدما لحسم الاشتراكات  
بدار الهلال في ج . د . ع نقدا او بحواله  
بريدية غير حكومية وفي الخارج بشيك  
مصرفى لاسر مؤسسة دار الهلال وتطلى  
رسود البريد المسجل على الاسعار  
الموضحة اعلاه عند الطلب

سعر النسخة في الخارج

سوريا - ٢٠٠ في . س . لبنان - ٢٠٠ في . ل .  
الاردن - ٢٠٠ فلس . الكويت - ١٦٠  
فلس . العراق - ١٦٠ فلس . السعودية -  
٢ ريال . غزة والضفة - ٢٠ سنت .  
السودان ٣٠ قرش . المغرب - ٣٠٠ درهم .  
تونس - ٣٠٠ فلس . الخليج - ٢٠٠ فلس  
اليمن الشمالية - ٣ ريال . كندا - ١٥٠  
سنت . البرازيل - ١٦٥ سنت . ايطاليا -  
٨٠٠ ليرة . اسبانيا - ١٥٠ سنت

الصديق : وحيد السيد محمد -  
الدراسة - القاهرة - وفاز  
بقصتين .

الفائز الثالث

لوحة الاسبوع النيل والطبيعة



الفائز الرابع

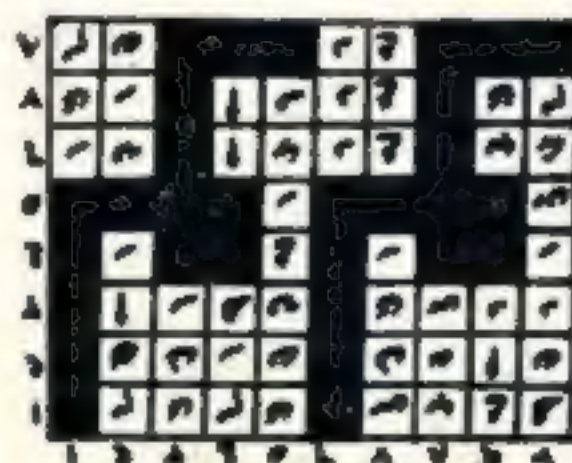
الصديق : محمد مبارك زايد - المدينة  
المنورة - وفاز بقصة

طرائف

قال الرجل لصديقه :  
- ما هي وظيفة الساكن الجديد الذي  
يسكن عندك ؟  
- مخترع ...  
- مخترع أى شيء ... ؟  
- مخترع أعذار لعدم دفع الايجار ... !

سالت المعرضة الطبيب :  
- ألم نجر لهذا المريض عملية امس ؟  
- نعم  
- ولماذا نفتح بطنه الآن ؟  
- لنبحث عن المقص الضائع ... !

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب



من تاريخ المراكب

من الصديق : نبيل حليم - حدائق القبة

اقدم المراكب التي مازالت محفوظة في  
زمننا الحالي هي مراكب الشمس  
الفرعونية .. احد هذه المراكب يزن ٤٠  
طنا وطوله ٢٤ متر ويعود تاريخه الى  
حدود عام ٢٥١٥ ق . م . وقد تم العثور  
عليه مدفونا قرب هرم خوفو الاكبر واقيم  
سفينة بخارية عاملة حاليا بنيت في  
السويد . ومازالت تعمل على بحيرة  
« ميوسا » في النرويج منذ عام ١٨٥٦ .  
واثقل سفينة خشبية يبلغ وزنها ٨٦٠٠  
طن هذه السفينة تدعى « رينكيو » وابحرت  
لأول مرة من ميناء « طولون » الفرنسى في  
٢ ديسمبر . ويبلغ طولها ١٠٢ متر .

واضخم سفينة ابحرت بقوة دفع  
السواعد البشرية بنيت لأجل « بطليموس  
الرابع » في الاسكندرية بمصر . وعام  
٢١٠ قبل الميلاد بلغ طولها ١٢٠ مترا .  
وطول كل من مجاديفها ١٧ متر . وكانت  
تندفع بقوة سواعد ٤٠٠٠ رجل .

واضخم سفينة شرابية على الإطلاق  
كانت تدعى ( فونسا - ٢ ) وابحرت لأول  
مرة من ميناء « بورديو » الفرنسى عام  
١٩٢٢ أما أضخم سفينة شرابية حاليا .  
هي السفينة الروسية « سيدوف » وقد  
بنيت عام ١٩٢١

© 1985 Walt Disney Productions  
Mickey 1281 — 7-11-1985



صنعت بأحدث الآلات  
الواردة من أوروبا  
بحيث تصل إليك  
ولم تمسسها  
يد على الإطلاق

# سليم

## لولي بوب



# مستلزمات

معنى التقديم في صناعة الحلوى بمصر